

CATÁLOGO DE LAS ESTAMPILLAS DE VENEZUELA **ASOFILCA**

AUTOR
CARLOS ROMERO
2021

SEGUNDO CENTENARIO



ISBN: 978-980-18-2159-5



9 789801 821595

INTRODUCCIÓN

Desde hace más de una década que nuestra filatelia no cuenta con un catálogo nacional actualizado, este catálogo aspira a llenar este gran vacío de nuestra filatelia.

Siendo este catálogo el único especializado en las estampillas de Venezuela pretende llegar a ser la imagen y referente internacional de nuestras estampillas.

Nuestro catálogo (porque es nuestro) tiene varias ventajas con las que no contaban, ni podían contar en su época los catalogos anteriores, primero y mas importante, es gratis y de libre distribución, es completamente digital y esta hecho por un grupo de coleccionistas sin otro objetivo que no sea la difusión y el conocimiento de nuestras estampillas y su justa valoración a nivel internacional.

Dicho esto, de más esta decir que cualquier colaboración y aporte que deseen hacer será bienvenida a través de los siguientes email: fb.cns.co@gmail.com ó comandantetuqueque@outlook.es

Esperamos que lo disfruten tanto como hemos disfrutado nosotros realizando este proyecto que apenas empieza.

ALGUNAS CONSIDERACIONES PARA ENTENDER ESTE CATÁLOGO

Debido a la inestabilidad de nuestra moneda nacional (Bolívar Soberano) los valores expresados en este catalogo son en U.S. Dolares.

Los precios indicados en esta sección (segundo centenario) son para las estampillas nuevas sin charnelas (fijasellos - hinges), sin manchas de oxido (hongos - rust stain) ni signos de mala manipulación (doblecetes, huellas de dedos, manchas varias, etc.) y estampillas usadas con cancelación postal de la época, las estampillas con cancelaciones de primer día o de favor tienen un valor mucho menor.

Los precios indicados para las hojas de recuerdo (HR) usadas son para las hojas usadas postalmente, en sobres su precio es mayor, las hojas de recuerdo canceladas de favor, con gomígrafos de primer día o cancelaciones extemporáneas se consideran con un valor igual a las hojas nuevas o menor aún.

1959 CENTENARIO DE LA PRIMERA ESTAMPILLA VENEZOLANA

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$.

Fecha de emisión: 15 de agosto de 1959



# CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 1	25 c	amarillo	2.500.000	1,00	0,50
C 2	50 c	azul	2.500.000	1,00	0,50
C 3	1 Bs	rojo	2.500.000	2,50	1,00
AC 4	25 c	amarillo	2.500.000	1,00	0,50
AC 5	50 c	azul	2.500.000	1,50	0,50
AC 6	1 Bs	rojo	2.500.000	2,00	1,00
SERIE COMPLETA				9,00	4,00

1959 VIII JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE

Impresas por: Litografía Panamericana. Método de impresión: offset. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 10 de marzo de 1959

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 7	5 c	verde azul	500.000	0,50	0,50
C 8	10 c	rojo	500.000	0,50	0,50
C 9	20 c	azul claro	500.000	1,00	0,50
C 10	30 c	azul oscuro	500.000	1,00	0,50
C 11	50 c	rosa lila	500.000	3,50	0,50
AC 12	5 c	amarillo	500.000	0,50	0,50
AC 13	10 c	castaño	500.000	0,50	0,50
AC 14	15 c	rojo naranja	500.000	0,50	0,50
AC 15	30 c	gris	500.000	1,00	1,00
AC 16	50 c	verde	500.000	1,50	0,50
SERIE COMPLETA				10,50	5,50



1960 100° DE LA MUERTE DE ALEJANDRO DE HUMBOLDT

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 9 de febrero de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 17	5 c	verde y oliva	200.000	0,50	0,50
C 18	30 c	azul marino y violeta	200.000	1,50	0,50
C 19	40 c	naranja y castaño	200.000	2,00	0,50
AC 20	5 c	castaño y Amarillo castaño	200.000	0,50	0,50
AC 21	20 c	azul y azul gris	200.000	1,50	0,50
AC 22	40 c	verde oliva y verde	200.000	2,50	0,50
SERIE COMPLETA				8,50	3,00

1960 GEOGRAFÍA DEL PAÍS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 22 de marzo de 1960

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 23	5 c	verde y verde oscuro	50.000	0,50	0,50
C 24	15 c	gris y gris oscuro	50.000	1,50	0,50
C 25	35 c	rosa lila y violeta	50.000	2,00	0,50
AC 26	30 c	azul violeta y gris	50.000	0,50	0,50
AC 27	50 c	castaño naranja y castaño	50.000	1,50	0,50
AC 28	65 c	naranja y castaño	50.000	2,50	0,50
SERIE COMPLETA				8,50	3,00



1960 PANTEÓN NACIONAL

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: litografiadas, el centro en color Amarillo limón.

Perforación: 14.

Fecha de emisión: 9 de mayo de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 29	5 c	verde	2.000.000	1,00	0,50
C 30	20 c	azul claro	1.500.000	1,00	0,50
C 31	25 c	verde oliva	2.000.000	1,50	0,50
C 32	30 c	azul marino	1.000.000	1,50	0,50
C 33	40 c	castaño	1.000.000	2,00	1,00
C 34	45 c	violeta	1.500.000	2,00	1,00
AC 35	5 c	ocre	2.000.000	0,50	0,50
AC 36	10 c	castaño	2.000.000	0,50	0,50
AC 37	15 c	castaño naranja	2.000.000	1,00	0,50
AC 38	20 c	azul claro	2.000.000	1,50	0,50
AC 39	25 c	gris	1.000.000	4,00	0,50
AC 40	30 c	azul morado	1.000.000	4,00	1,00
AC 41	40 c	verde amarillo	2.000.000	1,50	0,50
AC 42	45 c	violeta	1.000.000	1,50	0,50
AC 43	60 c	rosa carmín	2.000.000	2,50	0,50
AC 44	65 c	rojo ladrillo	1.250.000	2,50	0,50
AC 45	70 c	gris lila	500.000	2,50	1,00
AC 46	75 c	azul gris	500.000	6,50	1,50
AC 47	80 c	azul marino	500.000	3,50	1,50
AC 48	1,20 Bs	castaño	300.000	10,50	3,00
SERIE COMPLETA				51,50	16,50

Impresas por: Bundesdruckerei.

1960 ANDRÉS ELOY BLANCO

Método de impresión: litografiadas, centro en negro. Perforación: 13½.

Fecha de emisión: 21 de mayo de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 49	5 c	verde	500.000	0,50	0,50
C 50	30 c	azul gris	500.000	0,50	0,50
C 51	50 c	amarillo naranja	500.000	1,50	0,50
AC 52	20 c	azul	500.000	1,00	0,50
AC 53	75 c	azul gris	500.000	2,50	0,50
AC 54	90 c	morado	500.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				8,00	3,00

1960 150° ANIVERSARIO DE LA GAZETA DE CARACAS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: litografiadas, centro negro. Perforación: 13½.

Fecha de emisión: 11 de junio de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 55	10 c	rojo	200.000	1,00	0,50
C 56	20 c	azul	200.000	1,50	0,50
C 57	35 c	violeta	200.000	1,50	1,50
AC 58	5 c	amarillo	200.000	3,50	1,50
AC 59	15 c	castaño oscuro	200.000	1,50	0,50
AC 60	65 c	castaño naranja	200.000	2,50	1,00
SERIE COMPLETA				11,50	5,50



1960 100° DE LA MUERTE DE AGUSTÍN CODAZZI

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: litografiadas, centro negro. Perforación: 14. Fecha de emisión: 11 de junio de 1960

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 61	5 c	verde y verde oscuro	2.000.000	0,50	0,50
C 62	15 c	Gris y negro	500.000	1,50	0,50
C 63	20 c	azul y azul oscuro	1.000.000	1,50	0,50
C 64	45 c	violeta y violeta oscuro	500.000	1,50	0,50
AC 65	5 c	Amarillo y naranja	1.000.000	0,50	0,50
AC 66	10 c	castaño y castaño oscuro	2.000.000	1,00	0,50
AC 67	25 c	gris claro y negro	1.000.000	1,00	0,50
AC 68	30 c	azul y azul oscuro	500.000	2,00	0,50
AC 69	50 c	castaño y castaño naranja	500.000	2,50	0,50
AC 70	70 c	oliva y gris negro	300.000	5,50	1,50
SERIE COMPLETA				17,50	6,00



1960 SESQUICENTENARIO DEL 19 DE ABRIL DE 1810

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: litografiadas, centro policromado. Perforación: 13½. Fecha de emisión: 19 de agosto de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 71	5 c	verde esmeralda	200.000	1,50	0,50
C 72	20 c	azul claro	200.000	2,00	0,50
C 73	30 c	azul violeta	200.000	2,50	0,50
AC 74	50 c	amarillo naranja	200.000	1,00	0,50
AC 75	75 c	azul celeste	200.000	4,50	1,00
AC 76	90 c	violeta	200.000	3,50	1,00
SERIE COMPLETA				12,00	2,85

1960 RIQUEZA PETROLERA DEL PAÍS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 11.

Fecha de emisión: 26 de agosto de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 77	5 c	verde y verde oscuro	100.000	3,50	1,50
C 78	10 c	bermellón y castaño	200.000	1,00	0,50
C 79	15 c	gris y morado	200.000	1,50	0,50
AC 80	30 c	azul y gris azul	200.000	1,50	0,50
AC 81	40 c	verde oliva y oliva	200.000	2,50	0,50
AC 82	50 c	amarillo naranja y castaño	200.000	5,50	1,00
SERIE COMPLETA				15.50	4,50

1960 DOÑA LUISA CÁCERES DE ARISMENDI

Impresas por: Bundesdruckerei.

Método de impresión: offset, centro policromado.

Perforación: 14. Fecha de emisión: 21 de octubre de 1960

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 83	20 c	verde claro	200.000	2,50	0,50
C 84	25 c	verde oliva	200.000	1,50	0,50
C 85	30 c	azul marino	200.000	2,00	0,50
AC 86	5 c	oliva amarillo	200.000	1,50	0,50
AC 87	10 c	castaño	200.000	2,00	0,50
AC 88	60 c	carmín	200.000	3,50	1,00
SERIE COMPLETA				13,00	3,50



1960 GENERAL JOSÉ ANTONIO ANZOÁTEGUI

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 29 de octubre de 1960



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 89	5 c	verde oliva y oliva	200.000	0,50	0,50
C 90	15 c	verde oliva y morado	200.000	0,50	0,50
C 91	20 c	azul y azul violeta	200.000	1,00	0,50
AC 92	25 c	gris y gris castaño	200.000	1,50	0,50
AC 93	40 c	verde Amarillo y oliva	200.000	1,50	0,50
AC 94	45 c	morado y morado oscuro	200.000	1,50	0,50
SERIE COMPLETA				5,40	1,80

1960 GENERAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: off-set centro policromado. Perforación: 14. Fecha de emisión: 18 de noviembre de 1960

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 95	10 c	rojo	100.000	1,00	0,50
C 96	15 c	gris	200.000	1,50	0,50
C 97	20 c	azul	200.000	1,50	0,50
AC 98	25 c	gris	200.000	1,50	0,50
AC 99	30 c	violeta azul	200.000	2,00	0,50
AC 100	50 c	castaño naranja	200.000	2,00	1,00
SERIE COMPLETA				9,50	3,50



1961 CORREO EXPRESO

Impresas por: Bundesdruckerei.

Método de impresión: offset.

Perforación: 14.

Filigrana: cruces y círculos.

Fecha de emisión: 7 de abril de 1961



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 101	30 c	naranja	500.000	2,50	1,00

1961 IX CENSO NACIONAL

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset centro Amarillo naranja / negro. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 8 de febrero de 1961



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 102	5 c	verde	1.500.000	0,50	0,50
C 103	10 c	rosado	1.500.000	0,50	0,50
C 104	15 c	gris	500.000	0,50	0,50
C 105	20 c	azul	1.500.000	0,50	0,50
C 106	25 c	castaño claro	500.000	0,50	0,50
C 107	30 c	azul	1.500.000	0,50	0,50
C 108	35 c	morado claro	500.000	0,50	0,50
C 109	40 c	rojo ladrillo	500.000	1,50	0,50
C 110	45 c	morado	1.000.000	1,50	0,50
C 111	50 c	amarillo	1.500.000	1,50	0,50
AC 112	5 c	amarillo	1.500.000	0,50	0,50
AC 113	10 c	castaño	1.500.000	0,50	0,50
AC 114	15 c	castaño claro	1.500.000	0,50	0,50
AC 115	20 c	azul	1.000.000	0,50	0,50



AC 116	25 c gris	1.000.000	0,50	0,50
AC 117	30 c azul violeta	1.000.000	0,50	0,50
AC 118	40 c amarillo verde	1.000.000	1,00	0,50
AC 119	45 c lila	1.000.000	1,00	0,50
AC 120	50 c rojo naranja	1.500.000	1,00	0,50
AC 121	60 c rosado	500.000	1,50	0,50
AC 122	65 c rojo ladrillo	500.000	1,00	0,50
AC 123	70 c gris oscuro	1.500.000	1,50	0,50
AC 124	75 c azul celeste	1.500.000	1,50	0,50
AC 125	80 c violeta lila	1.500.000	1,50	0,50
AC 126	90 c morado	500.000	2,50	1,50
SERIE COMPLETA			23,50	13,50

1961 HISTORIADOR RAFAEL MARÍA BARALT

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 11 de marzo de 1961

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 127	5 c	verde y verde gris	200.000	0,50	0,50
C 128	15 c	gris y castaño	200.000	1,00	0,50
C 129	35 c	violeta y lila	200.000	1,50	0,50
AC 130	25 c	gris y castaño	200.000	1,50	0,50
AC 131	30 c	azul y violeta	200.000	1,00	0,50
AC 132	40 c	manzana y oliva	200.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				7,00	3,50



1961 400° DE LA FUNDACIÓN DE SAN CRISTÓBAL

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset centro multicolor.

Perforación: 14. Fecha de emisión: 10 de abril de 1961

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 133	5 c	amarillo	1.500.000	0,35	0,50
AC 134	55 c	verde	1.500.000	0,95	0,50
SERIE COMPLETA				1,35	1,00



1961 AVES DE VENEZUELA

Impresas por: Heraclio Fournier. Método de impresión: offset. Perforación: 14½.

Fecha de emisión: 6 de septiembre de 1961



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 135	30 c	multicolor	200.000	1,50	0,50
C 136	40 c	multicolor	200.000	2,50	0,50
C 137	50 c	multicolor	200.000	5,00	0,90
C 137a		color negro omitido		250,00	
AC 138	5 c	multicolor	200.000	2,50	1,50
AC 139	10 c	multicolor	200.000	1,50	0,50
AC 140	15 c	multicolor	200.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				13,05	4,25



1961 FUNDACIÓN DEL COLEGIO DE INGENIEROS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 21 de octubre de 1961



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 141	25 c	azul	2.000.000	0,40	0,50
C 142	(1 Bs)	HR sin valor	15.000	10,00	50,00
C 143	1 bs	HR con valor	40.000	3,00	12,00
SERIE COMPLETA				13,40	62,50

1961 140° ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE CARABOBO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 1 de diciembre de 1961



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 144	5 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 145	40 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 146	30 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 147	1,05 Bs	multicolor	350.000	3,50	1,00
AC 148	1,50 Bs	multicolor	500.000	3,00	1,00
AC 149	1,90 Bs	multicolor	200.000	4,50	1,50
AC 150	2 Bs	multicolor	250.000	5,50	1,50
AC 151	3 Bs	multicolor	200.000	6,00	1,50
SERIE COMPLETA				26,00	8,00

1962 CARDENAL JOSÉ HUMBERTO QUINTERO ARZOBISPO DE CARACAS



Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 1 de marzo de 1962

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 152	5 c	escarlata	2.000.000	1,50	0,50
AC 153	1 Bs	HR escarlata y azul	55.000	6,00	18,00
SERIE COMPLETA				7,50	18,50



1962 Dr. RAFAEL ARIAS BLANCO

Impresas por: Litografía Tricolor. Método de impresión: off set. Perforación: 10½. Fecha de emisión: 10 de mayo de 1962

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 153A	0,75	magenta	1.500.000	1,50	0,50

1962 ORQUÍDEAS VENEZOLANAS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 30 de mayo de 1962

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 154	5 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 155	10 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 156	20 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 157	25 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 158	30 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 159	35 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 160	50 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 161	3 Bs	multicolor	160.000	7,00	3,50



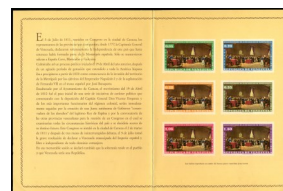


# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 162	5 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
AC 163	20 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
AC 164	25 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 165	30 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
AC 166	40 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 167	50 c	multicolor	200.000	1,00	0,50
AC 168	1 Bs	multicolor	500.000	1,50	1,00
AC 169	1,05 Bs	multicolor	100.000	5,00	2,00
AC 170	1,50 Bs	multicolor	150.000	5,00	2,50
AC 171	2 Bs	multicolor	200.000	6,00	3,50
SERIE COMPLETA				35,50	19,00

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 172	5 c	multicolor	1.000.000	0,50	0,50
C 173	20 c	multicolor	1.000.000	1,00	0,50
C 174	25 c	multicolor	1.000.000	1,50	0,50
C 175	1,50 Bs	HR multicolor	15.000	5,50	16,50
C 176	5,60 Bs	Folleto multicolor	15.000	10,00	
AC 177	55 c	multicolor	1.000.000	1,00	0,50
AC 178	1,05 Bs	multicolor	450.000	3,50	1,50
AC 179	1,50 Bs	multicolor	500.000	3,00	1,50
AC 180	4,10 Bs	HR multicolor	15.000	7,50	37,50
SERIE COMPLETA				33,50	59,00

1962 150° DEL 5 DE JULIO DE 1811

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 13½. Fecha de emisión: 31 de octubre de 1962



BICENTENARIO
DE UPATA
1762 - 1962
RESELLADO
AEREO
VALOR Bs. 2,00

1962 BICENTENARIO DE UPATA

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 7 de julio de 1962

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 181	2 Bs sobre 1 Bs	verde	300.000	5,00	1,20

1962 JUEGOS DEPORTIVOS NACIONALES

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 182	5 c	verde	600.000	0,50	0,50
C 182a		verde bloque de 4		2,50	2,50
C 183	10 c	rojo	600.000	1,00	0,50
C 183a		rojo bloque de 4		5,00	2,50
C 184	25 c	azul	600.000	1,50	0,50
C 184a		azul bloque de 4		7,50	2,50
C 185	1,40 Bs	HR multicolor	55.000	5,50	16,50
AC 186	40 c	gris	600.000	1,00	0,50
AC 186a		gris bloque de 4		5,00	2,50
AC 187	75 c	castaño	600.000	3,50	1,50
AC 187a		castaño bloque de 4		17,50	7,50
AC 188	85 c	violeta gris	600.000	3,00	1,50
AC 188a		violeta gris bloque de 4		15,00	7,50
AC 189	3,00 Bs	HR multicolor	15.000	7,50	37,50
SERIE COMPLETA				23,50	59,00
SERIE COMPLETA Bloques de 4				52,50	25,00

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 30 de noviembre de 1962





1962 AVES DE VENEZUELA

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 14 de diciembre de 1962



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 190	5 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 191	10 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 192	20 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 193	25 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 194	30 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 195	40 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 196	3 Bs	multicolor	160.000	10,50	3,00
AC 197	5 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 198	20 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 199	25 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 200	30 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 201	50 c	multicolor	500.000	2,00	0,50
AC 202	55 c	multicolor	200.000	3,50	1,00
AC 203	2,30 Bs	multicolor	150.000	9,00	3,50
AC 204	2,50 Bs	multicolor	200.000	9,00	4,00
SERIE COMPLETA				46,50	17,00

1962 CAMPAÑA CONTRA EL PALUDISMO

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Filigrana: Líneas onduladas Fecha de emisión: 20 de diciembre de 1962



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 205	5 c	castaño	500.000	1,50	0,50
C 206	2 Bs	HR multicolor	100.000	6,00	20,00
AC 207	30 c	verde	500.000	1,50	0,50
SERIE COMPLETA				9,00	21,00

1963 MAMÍFEROS DE VENEZUELA

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 13 de junio de 1963



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 208	5 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 209	10 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 210	35 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 211	50 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 212	1 Bs	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 213	3 Bs	multicolor	500.000	10,50	3,00
AC 214	5 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 215	40 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 216	50 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 217	55 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 218	1,50 Bs	multicolor	500.000	9,00	3,50
AC 219	2,00 Bs	multicolor	500.000	9,00	4,00
SERIE COMPLETA				46,50	17,00

1963 CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 21 de marzo de 1963

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 220	55 c	salomón y ultramarino	750.000	0,50	0,50
AC 221	40 c	verde y rojo	100.000	1,00	0,50
AC 222	75 c	ocre y castaño	500.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				3,00	2,00



1963 CUATRICENTENARIO DE BOCONÓ

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Filigrana: Líneas onduladas. Fecha de emisión: 30 de mayo de 1963



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 223	50 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 223a		pareja con puente	500.000	15,00	22,50
AC 224	1,00 Bs	multicolor	500.000	3,00	1,00
AC 224a		pareja con puente	500.000	30,00	55,00
SERIE COMPLETA				4,50	1,50
SERIE COMPLETA CON PUENTE				45,00	77,50

1963 CONCILIO ECUMÉNICO - VATICANO II

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Filigrana: Líneas onduladas. Fecha de emisión: 11 de junio de 1962

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 225	35 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 225a		pareja con puente		10,00	15,00
C 226	45 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 226a		pareja con puente		15,00	22,50
AC 227	80 c	multicolor	500.000	2,50	0,50
AC 227a		pareja con puente		25,00	40,00
AC 228	90 c	multicolor	500.000	2,50	1,00
AC 228a		pareja con puente		25,00	40,00
SERIE COMPLETA				7,50	2,50
SERIE COMPLETA CON PUENTE				75,00	117,50



1963 CENTENARIO DE LOS SÍMBOLOS PATRIOS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 13 de junio de 1963



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 229	30 c	multicolor	600.000	2,00	0,50
AC 230	70 c	multicolor	600.000	2,50	0,50
SERIE COMPLETA				4,50	1,00

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 231	30 c	multicolor	300.000	1,00	0,50
C 231a		pareja con puente		10,00	15,00
C 232	35 c	multicolor	300.000	1,50	0,50
C 232a		pareja con puente		15,00	22,50
C 233	80 c	multicolor	300.000	2,50	0,50
C 233a		pareja con puente		25,00	40,00
AC 234	90 c	multicolor	300.000	3,00	0,50
AC 234a		pareja con puente		30,00	55,00
AC 235	95 c	multicolor	300.000	3,00	0,50
AC 235a		pareja con puente		30,00	55,00
AC 236	1 Bs	multicolor	300.000	2,50	0,50
AC 236a		pareja con puente		25,00	40,00
SERIE COMPLETA				13,50	3,00
SERIE COMPLETA CON PUENTE				135,00	227,50

1963 PUENTE RAFAEL URDANETA

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Filigrana: Líneas onduladas. Fecha de emisión: 24 de agosto de 1962





1963 FUERZAS ARMADAS DE COOPERACIÓN

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: off-set. Perforación: 14. Filigrana: Líneas onduladas. Fecha de emisión: 10 de septiembre de 1962

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 237	30 c	multicolor	300.000	1,50	0,50
C 237a		pareja con puente		15,00	22,50
AC 238	70 c	multicolor	300.000	4,00	1,00
AC 238a		pareja con puente		40,00	75,00
SERIE COMPLETA				5,50	1,50
SERIE COMPLETA CON PUENTE				55,00	97,50

1963 DAG HAMMARSKJOLD SECRETARIO GENERAL DE LAS N.N. U.U.

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 25 de septiembre de 1963



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 239	25 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 240	55 c	multicolor	500.000	2,00	0,50
C 241	3,00 Bs	HR multicolor	50.000	8,00	40,00
AC 242	80 c	multicolor	500.000	2,00	0,50
AC 243	90 c	multicolor	500.000	3,00	1,00
SERIE COMPLETA				15,50	42,50

1963 CENTENARIO DEL Dr. LUIS RAZETTI

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 244	35 c	multicolor	400.000	1,00	0,50
C 245	45 c	multicolor	400.000	1,50	0,50
AC 246	95 c	multicolor	400.000	2,50	1,00
AC 247	1,05 Bs	multicolor	400.000	2,50	1,50
SERIE COMPLETA				7,50	3,50



Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14. Fecha de emisión: 10 de octubre de 1963

1963 CENTENARIO DE LA CRUZ ROJA INTERNACIONAL

Impresas por: Eureka, USA. Método de impresión: offset. Perforación: 11½ x 12. Fecha de emisión: 31 de diciembre de 1963



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 248	15 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 249	20 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 250	40 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 251	75 c	multicolor	500.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				4,50	2,50

1964 CENTENARIO DEL MINISTERIO DE FOMENTO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 5 de febrero de 1964

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 252	5 c	multicolor	750.000	1,00	0,50
C 253	10 c	multicolor	750.000	1,00	0,50
C 254	15 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 255	30 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 256	40 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 256a		"0" del 40c roto		15,00	5,00



C 256 a



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 257	5 c	multicolor	600.000	1,00	0,50
AC 258	10 c	multicolor	600.000	1,00	0,50
AC 259	15 c	multicolor	600.000	1,00	0,50
AC 260	20 c	multicolor	600.000	1,00	0,50
AC 261	50 c	multicolor	600.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				11,00	5,50



1964 CENTENARIO DE PEDRO GUAL

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: off-set. Perforación: 14. Fecha de emisión: 20 de marzo de 1964



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 262	40 c	verde	400.000	1,00	0,50
C 263	50 c	castaño	400.000	1,50	0,50
AC 264	75 c	celeste	400.000	1,50	0,50
AC 265	1 Bs	magenta	400.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				6,00	2,00

1964 CENTENARIO DEL Dr. CARLOS ARVELO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14. Fecha de emisión: 17 de abril de 1964



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 266	1,00 Bs	Gris azul	400.000	3,00	1,00

1964 PLANTA SIDERÚRGICA DEL ORINOCO

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 267	30 c	multicolor	300.000	1,00	0,50
C 267a		pareja con puente		10,00	15,00
C 268	50 c	multicolor	300.000	1,50	0,50
C 268a		pareja con puente		15,00	22,50
AC 269	80 c	multicolor	300.000	2,50	0,50
AC 269a		pareja con puente		25,00	40,00
AC 270	1 Bs	multicolor	300.000	3,50	1,00
AC 270a		pareja con puente		35,00	60,00
SERIE COMPLETA				8,50	2,50
SERIE COMPLETA CON PUENTE				85,00	137,50

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Filigrana: Líneas onduladas. Fecha de emisión: 22 de mayo de 1964



1964 BICENTENARIO DE CIUDAD BOLÍVAR

Impresas por: Litografía Tecnocolor. Método de impresión: offset. Perforación: 11. Fecha de emisión: 22 de mayo de 1964



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 271	1,00 Bs	multicolor	400.000	3,50	1,00

1964 RÓMULO GALLEGOS

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 12. Fecha de emisión: 22 de mayo de 1964

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 272	5 c	verde	750.000	0,50	0,50
C 273	10 c	azul	750.000	0,50	0,50
C 274	15 c	lila	750.000	1,00	0,50
AC 275	30 c	amarillo	750.000	1,00	0,50
AC 276	40 c	rosado	750.000	1,50	0,50
AC 277	50 c	salmón	750.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				6,50	3,00



1964 EMISIÓN TURÍSTICA



Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset.
Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 22 de octubre de 1964

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 278	5 c	multicolor	6.000.000	0,50	0,50
C 279	10 c	multicolor	3.000.000	0,50	0,50
C 280	15 c	multicolor	2.000.000	0,50	0,50
C 281	30 c	multicolor	3.000.000	1,00	0,50
C 282	4 c	multicolor	2.000.000	1,50	0,50
SERIE COMPLETA				4,00	2,50

1964 DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 11 de noviembre de 1964



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 283	1 bs	multicolor	500.000	2,50	1,00

1964 ESTAMPILLAS Y TIMBRES FISCALES RESELLADOS

Reselladas por: Litografía Tecnocolor C. A.
Método de impresión: offset. Fecha de emisión: a partir del 29 de junio de 1965



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 284	5 c sobre 1 Bs	oliva	150.000	2,00	0,50
C 285	10 c sobre 45 c	morado	300.000	1,00	0,50
C 286	15 c sobre 55 c	azul	400.000	0,50	0,50
C 287	20 c sobre 3 Bs	castaño rojo	400.000	0,50	0,50
C 288	25 c sobre 45 c	violeta	500.000	0,50	0,50
C 289	25 c sobre 3 Bs	multicolor	350.000	1,00	0,50
C 290	25 c sobre 1 Bs	multicolor	200.000	1,00	0,50
C 291	25 c sobre 3 Bs	multicolor	400.000	0,50	0,50
C 292	30 c sobre 1 Bs	verde gris	400.000	0,50	0,50
C 293	40 c sobre 1 Bs	azul gris	200.000	1,00	0,50
C 294	60 c sobre 80 c	multicolor	150.000	2,00	0,50
C 295	5 c sobre 5 c	verde	620.000	0,50	0,50
C 296	5 c sobre 20 c	castaño rojo	660.000	0,50	0,50
C 297	10 c sobre 10 c	marrón	910.000	0,50	0,50
C 298	15 c sobre 40 c	verde	1.460.000	0,50	0,50
C 299	20 c sobre 3 Bs	azul oscuro	560.000	0,50	0,50
C 300	25 c sobre 5 Bs	American Bank Note Co.	160.000	2,00	0,50
C 301	25 c sobre 5 Bs	Bundesdruckerei berlin	360.000	1,00	0,50
C 302	60 c sobre 3 Bs	azul oscuro	300.000	1,00	0,50



C 300



C 301

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 303	5 c sobre 55 c	oliva	900.000	0,50	0,50
AC 304	5 c sobre 70 c	verde azul	350.000	1,00	0,50
AC 305	5 c sobre 80 c	castaño	700.000	0,50	0,50
AC 306	5 c sobre 85 c	lila	1.250.000	0,50	0,50
AC 307	5 c sobre 90 c	violeta	700.000	0,50	0,50
AC 308	5 c sobre 95 c	morado claro	800.000	0,50	0,50
AC 309	5 c sobre 1 Bs	multicolor	150.000	2,50	0,50
AC 310	10 c sobre 3 Bs	verde amarillo	400.000	0,50	0,50
AC 311	10 c sobre 4 Bs	azul gris	300.000	1,00	0,50
AC 312	10 c sobre 70 c	gris oscuro	150.000	2,50	0,50
AC 313	10 c sobre 90 c	Morado	200.000	1,50	0,50
AC 314	10 c sobre 80 c	multicolor	350.000	1,00	0,50
AC 315	10 c sobre 90 c	multicolor	300.000	1,00	0,50



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 316	10 c sobre 1,05 Bs	multicolor	150.000	2,50	0,50
AC 317	10 c sobre 1,90 Bs	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 318	10 c sobre 2 Bs	multicolor	250.000	1,50	0,50
AC 319	10 c sobre 3 Bs	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 320	15 c sobre 3 Bs	azul	250.000	1,50	0,50
AC 321	15 c sobre 90 c	Morado	300.000	1,00	0,50
AC 322	15 c sobre 80 c	multicolor	400.000	0,50	0,50
AC 323	15 c sobre 90 c	multicolor	400.000	0,50	0,50
AC 324	15 c sobre 1 Bs	multicolor	250.000	1,50	0,50
AC 325	20 c sobre 2 Bs	gris oscuro	150.000	2,50	0,50
AC 326	20 c sobre 55 c	multicolor	600.000	0,50	0,50
AC 327	20 c sobre 70 c	multicolor	400.000	0,50	0,50
AC 328	20 c sobre 55 c	multicolor	150.000	2,50	0,50
AC 329	20 c sobre 2,30 Bs	multicolor	400.000	0,50	0,50
AC 330	20 c sobre 2,50	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 331	25 c sobre 1,05 Bs	multicolor	400.000	0,50	0,50
AC 332	25 c sobre 1,50 Bs	multicolor	350.000	1,00	0,50
AC 333	25 c sobre 2 Bs	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 334	25 c sobre 70 c	multicolor	200.000	1,50	0,50
AC 335	25 c sobre 1,50 Bs	multicolor	350.000	1,00	0,50
AC 336	25 c sobre 2 Bs	multicolor	350.000	1,00	0,50
AC 337	25 c sobre 95 c	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 338	25 c sobre 1,05 c	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 339	30 c sobre 1 Bs	multicolor	350.000	1,00	0,50
AC 340	40 c sobre 1,05 Bs	multicolor	550.000	0,50	0,50
AC 341	50 c sobre 65 c	rojo ladrillo	1.000.000	0,50	0,50
AC 342	50 c sobre 1,20 Bs	castaño	200.000	1,50	0,50
AC 343	50 c sobre 1 Bs	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 344	60 c sobre 90 c	multicolor	150.000	2,50	0,50
AC 345	60 c sobre 95 c	multicolor	200.000	1,50	0,50
AC 346	75 c sobre 85 c	multicolor	500.000	3,00	0,50
SERIE COMPLETA				68,50	31,50



1965 ALIANZA PARA EL PROGRESO

Impresas por: Fendel Export G.M.B.H. Alemania. Método de impresión: offset. Perforación: 12. Fecha de emisión: 20 de agosto de 1965



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 347	20 c gris		300.000	1,00	0,50
C 348	40 c lila		300.000	1,50	0,50
AC 349	60 c turquesa		300.000	2,00	0,50
AC 350	80 c sepia		300.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				6,50	2,00



1965 FEDERACIÓN MEDICA

Impresas por: Litografía Tecnicolor. Método de impresión: offset. Perforación: 14. Fecha de emisión: 24 de agosto de 1965

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 351	65 c rojo ladrillo		150.000	2,50	1,00

1965 FERIA MUNDIAL DE N. Y.

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 31 de agosto de 1965



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 352	1,00 Bs	multicolor	150.000	2,50	1,00

1965 100° DE LA MUERTE DE ANDRÉS BELLO

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset.
Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 15 de octubre de 1965



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 353	80 c	multicolor	200.000	3,00	1,00

1965 RECLAMACIÓN DE LA GUAYANA ESEQUIVA

Impresas por: Brüder Rosenbaum. Método de impresión: offset.
Perforación: 13½. Fecha de emisión: 5 de noviembre de 1965



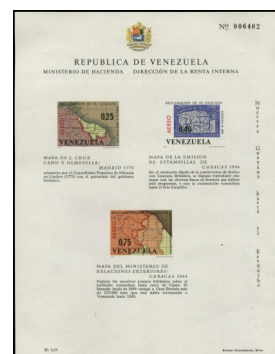
# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 354	5 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 355	15 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 356	40 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 357	58 c	HR multicolor	500.000	16,00	80,00
AC 358	25 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 359	40 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 360	75 c	multicolor	500.000	2,00	1,00
AC 361	1,65 Bs	HR multicolor	500.000	28,00	125,00
SERIE COMPLETA				51,50	208,50



1965 100° DE LA U. I. T.

Impresas por: Tipografía Juventud. Método de impresión: offset.
Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 15 de octubre de 1965

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 362	75 c	verde	250.000	1,50	0,50



1965 CARTA DE JAMAICA

Impresas por: Tipografía Tecnocolor S. A. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 9 de diciembre de 1965



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 363	70 c	azul	300.000	1,50	0,50



1965 FESTIVAL DEL NIÑO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 16 de diciembre de 1965

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 364	75 c	amarillo y azul	150.000	2,00	1,00



1965 FESTIVAL DEL NIÑO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 16 de diciembre de 1965

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 365	1 Bs	multicolor	300.000	2,00	1,00



1965 WISTON CHURCHILL

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 29 de diciembre de 1965

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 366	1,50 Bs	lila y negro	150.000	2,00	1,00

1965 AÑO DE LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 30 de diciembre de 1965



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 367	85 c	dorado y azul oscuro	150.000	2,00	1,00



1965 AÑO DEL SISTEMA INTERAMERICANO Y DE LA O. E. A.

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset.
Perforación: 14. Fecha de emisión: 31 de diciembre de 1965

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 368	50 c	azul y Amarillo dorado	200.000	2,00	1,00

1966 MARIPOSAS VENEZOLANAS

Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 13½. Fecha de emisión: 25 de enero de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 369	20 c	multicolor	500.000	2,50	0,50
C 369a		pareja con puente		25,00	75,00
C 370	30 c	multicolor	500.000	5,00	0,50
C 370a		pareja con puente		50,00	150,00
C 371	50 c	multicolor	500.000	7,50	0,50
C 371a		pareja con puente		75,00	225,00
AC 372	65 c	multicolor	400.000	3,50	0,50
AC 372a		pareja con puente		35,00	105,00
AC 373	85 c	multicolor	400.000	5,00	0,50
AC 373a		pareja con puente		50,00	150,00
AC 374	1 Bs	multicolor	400.000	5,50	1,00
AC 374a		pareja con puente		55,00	165,00
SERIE COMPLETA				29,00	3,50
SERIE COMPLETA CON PUENTE				290,00	870,00

1966 MINISTERIO DE AGRICULTURA Y CRIA

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 1 de marzo de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 375	55 c	multicolor	500.000	2,00	0,50

1966 BICENTENARIO DEL CORREO MARÍTIMO

Impresas por: Litografía Juventud. Método de impresión: offset.
Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 10 de marzo de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 376	60 c	multicolor	150.000	2,50	1,00

1966 DANZAS NACIONALES

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 5 de abril de 1966

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 377	5 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 378	10 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 379	15 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 380	20 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 381	25 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 382	35 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 383	40 c	multicolor	400.000	2,00	0,50
AC 384	50 c	multicolor	400.000	2,00	0,50
AC 385	60 c	multicolor	400.000	3,50	0,50
AC 386	70 c	multicolor	400.000	3,00	0,50
AC 387	80 c	multicolor	400.000	3,50	1,00
AC 388	90 c	multicolor	400.000	4,00	1,00
SERIE COMPLETA				24,50	7,00



1966 SESQUICENTENARIO DE JOSÉ ÁNGEL LAMAS

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 15 de abril de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 389	55 c	multicolor	400.000	1,50	0,50
AC 390	95 c	multicolor	400.000	2,00	1,00
SERIE COMPLETA				3,50	1,50

1966 CENTENARIO DE ARTURO MICHELENA

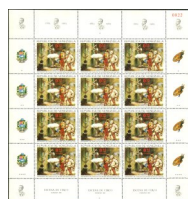
Impresas por: Thomas de la Rue. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½.

Fecha de emisión: 12 de mayo de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 391	95 c	sepia	500.000	3,00	1,00
C 392	1 Bs	multicolor	500.000	2,50	1,00
C 393	1,05 Bs	multicolor	500.000	3,00	1,00
AC 394	95 c	multicolor	500.000	2,00	1,50
AC 395	1 Bs	multicolor	500.000	2,50	1,50
AC 396	1,05 Bs	multicolor	500.000	3,00	1,50
SERIE COMPLETA				16,00	7,50
SERIE COMPLETA MINI HOJA DE 12				290,00	

NOTA: Esta emisión fue impresa en hoja de 100 estampillas y en mini hojas de 12 estampillas.



1966 CENTENARIO DE ABRAHAM LINCOLN

Impresas por: Litografía Tecnocolor.

Método de impresión: offset.

Perforación: 13½.

Fecha de emisión: 31 de mayo de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 397	1 Bs	multicolor	200.000	2,00	1,00

1966 CONFERENCIA INTERAMERICANA DEL TRABAJO

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½.

Fecha de emisión: 6 de julio de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 398	10 c	naranja	1.000.000	0,50	0,50
C 399	20 c	turquesa	500.000	0,50	0,50
C 400	30 c	azul violeta	1.000.000	0,50	0,50
C 401	35 c	oliva	1.000.000	1,00	0,50
C 402	50 c	salmon	1.000.000	1,50	0,50
C 403	65 c	rosa lila	1.000.000	1,50	0,50
SERIE COMPLETA				5,50	3,00

1966 100° DEL Dr. JOSÉ GREGORIO HERNANDEZ

Impresas por: Thomas de la Rue.

Método de impresión: offset.

Perforación: 13½.

Fecha de emisión: 29 de julio de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 404	1 Bs	azul	150.000	2,50	1,00
AC 404a		pareja con puente	150.000	25,00	75,00



1966 HOSPITAL CHIQUINQUIRÁ

Impresas por: Litografía del Comercio.

Método de impresión: offset.

Perforación: 14 x 13½.

Fecha de emisión: 10 de marzo de 1966

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 405	60 c	Verde limón	150.000	3,00	1,00

1966 PECES DE AGUA DULCE

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$.

Fecha de emisión: 31 de agosto de 1966

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 406	15 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 407	25 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 408	45 c	multicolor	500.000	2,00	0,90
AC 409	75 c	multicolor	400.000	3,50	0,50
AC 410	90 c	multicolor	400.000	3,50	0,50
AC 411	1 Bs	multicolor	400.000	3,50	0,00
SERIE COMPLETA				14,50	3,00



1966 Dr. RAFAEL ARÉVALO GONZÁLEZ

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: $13\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 13 de septiembre de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 412	75 c	Sepia y negro	200.000	3,00	1,00

1966 SIMÓN BOLÍVAR

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 413	5 c	multicolor	6.450.000	0,50	0,50
AC 414	10 c	multicolor	17.000.000	0,50	0,50
AC 415	20 c	multicolor	3.100.000	0,50	0,50
AC 416	25 c	multicolor	6.000.000	0,50	0,50
AC 417	30 c	multicolor	15.100.000	0,50	0,50
AC 418	35 c	multicolor	6.100.000	0,50	0,50
AC 419	40 c	multicolor	11.300.000	0,50	0,50
AC 420	50 c	multicolor	12.350.000	1,00	0,50
AC 421	60 c	multicolor	8.230.000	1,00	0,50
AC 422	80 c	multicolor	3.760.000	2,00	1,00
AC 423	1,20 Bs	multicolor	1.070.000	3,00	1,50
AC 424	4 Bs	multicolor	250.000	9,00	3,00
SERIE COMPLETA				19,50	10,00

Impresas por: Bundesdruckerei.
Método de impresión: offset.
Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$.
Fecha de emisión:
15 de septiembre de 1966



1966 ACADEMIA DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Impresas por: Litografía Tecnolor.
Método de impresión: offset. Perforación:
 $14 \times 13\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 3 de
noviembre de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 425	50 c	Lila y magenta	150.000	1,50	0,50

1966 NAVIDAD

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$. Fecha de emisión: 9 de diciembre de 1966



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 426	65 c	morada	150.000	1,50	0,50

1966 MINISTERIO DE COMUNICACIONES



Impresas por: Bundesdruckerei.
Método de impresión: offset.
Perforación: $14 \times 13\frac{1}{2}$.
Fecha de emisión: 28 de diciembre de 1966

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 427	45 c	multicolor	500.000	1,50	0,50

1967 PUENTE DE ANGOSTURA

Impresas por: Litografía del Comercio.
Método de impresión: offset.
Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$.
Fecha de emisión: 9 de enero de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 428	40 c	multicolor	150.000	1,00	0,50

1967 100° DE RUBÉN DARÍO

Impresas por: Litografía del Comercio.

Método de impresión: offset.

Perforación: 13½.

Fecha de emisión: 18 de enero de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 429	70 c	azul	150.000	2,00	1,00

1967 UNIVERSIDAD DEL ZULIA

Impresas por: Litografía del Comercio.

Método de impresión: offset.

Perforación: 13½ x 14.

Fecha de emisión: 21 de abril de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 430	80 c	multicolor	200.000	2,00	1,00

1967 PABELLÓN EN EXPOSICIÓN DE MONTREAL

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 28 de abril de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 431	1 Bs	multicolor	500.000	2,00	0,50

1967 CUATRICENTENARIO DE CARACAS (1ª emisión)

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 13½.

Fecha de emisión: 12 de julio de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 432	15 c	multicolor	3.500.000	0,50	0,50
AC 433	45 c	multicolor	1.200.000	1,00	0,50
AC 434	55 c	multicolor	1.000.000	1,50	0,50
AC 435	60 c	multicolor	1.000.000	1,50	0,50
AC 436	65 c	multicolor	1.000.000	2,00	0,50
AC 437	90 c	multicolor	750.000	3,00	0,50
AC 438	1 Bs	multicolor	2.300.000	2,50	0,50
AC 439	1 Bs	HR multicolor	15.000	40,00	200,00
AC 440	1 Bs	HR multicolor	15.000	40,00	200,00
SERIE COMPLETA				92,00	403,50



1967 SESQUICENTENARIO DE LA BATALLA DE MATASIE TE

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 31 de julio de 1967

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 441	90 c	multicolor	200.000	2,00	1,00



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 442	5 c	multicolor	10.000.000	1,00	0,50
AC 443	10 c	multicolor	7.700.000	1,00	0,50
AC 444	20 c	multicolor	3.850.000	1,00	0,50
AC 445	25 c	multicolor	4.500.000	1,00	0,50
AC 446	30 c	multicolor	3.300.000	1,00	0,50
AC 447	35 c	multicolor	6.400.000	1,00	0,50
AC 448	40 c	multicolor	1.800.000	1,50	0,50
AC 449	50 c	multicolor	1.000.000	5,00	0,50
AC 450	60 c	multicolor	250.000	10,00	1,50
AC 451	80 c	multicolor	700.000	4,00	0,50
AC 452	1,20 Bs	multicolor	300.000	9,00	2,00
AC 453	4 Bs	multicolor	200.000	12,00	3,00
SERIE COMPLETA			47,50	11,00	

1966 SIMÓN BOLÍVAR

Impresas por: Brüner Rosenbaum.

Método de impresión: offset.

Perforación: 14.

Fecha de emisión:

28 de agosto de 1967



1967 JUAN VICENTE GONZÁLEZ

Impresas por: Bundesdruckerei.

Método de impresión: offset.

Perforación: $14\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$.

Fecha de emisión: 18 de octubre de 1967

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 454	80 c	Ocre y negro	500.000	2,50	0,50

1967 NAVIDAD

Impresas por: Litografía del Comercio.

Método de impresión: offset.

Perforación: $14 \times 13\frac{1}{2}$.

Fecha de emisión:

19 de diciembre de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 458	1 Bs	multicolor	300.000	2,50	1,00

1967 FESTIVAL DEL NIÑO

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$. Fecha de emisión: 15 de diciembre de 1967



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 455	45 c	multicolor	300.000	1,00	0,50
AC 456	75 c	multicolor	400.000	1,50	0,50
AC 457	90 c	multicolor	300.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				4,50	1,50

1967 CUATRICENTENARIO DE CARACAS



Impresas por: Litografía del Comercio.

Método de impresión: offset. Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$.

Fecha de emisión: 28 de diciembre de 1967

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 459	10 c	multicolor	200.000	0,50	0,50
AC 460	50 c	multicolor	200.000	1,00	0,50
AC 461	70 c	multicolor	200.000	1,50	0,50
AC 462	75 c	multicolor	200.000	1,50	0,50
AC 463	80 c	multicolor	200.000	2,00	0,50
AC 464	2 Bs	multicolor	200.000	4,50	1,50
SERIE COMPLETA				11,00	4,00

1968 Dr. JOSÉ NÚÑEZ PONTE

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$. Fecha de emisión: 8 de enero de 1968



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 465	65 c	multicolor	1.000.000	1,50	1,00

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset.
Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 20 de junio de 1968

1968 GENERAL FRANCISCO DE MIRANDA

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 466	30 c	multicolor	400.000	1,00	0,50
AC 467	35 c	multicolor	400.000	1,50	0,50
AC 468	45 c	multicolor	400.000	2,00	1,00
AC 469	70 c	multicolor	400.000	2,50	1,00
AC 470	80 c	multicolor	400.000	3,00	2,00
SERIE COMPLETA				10,00	5,00



1968 CORREO DEL ORINOCO

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 8 de enero de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 471	1,50 Bs	multicolor	320.000	3,00	1,00

1968 PLAGAS DE LA AGRICULTURA

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 12½ x 14. Fecha de emisión: 30 de agosto de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 472	20 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 473	75 c	multicolor	600.000	3,00	0,50
C 474	90 c	multicolor	500.000	4,50	1,00
AC 475	5 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 476	15 c	multicolor	500.000	2,00	0,50
AC 477	20 c	multicolor	500.000	3,00	0,50
SERIE COMPLETA				14,50	3,50



1968 CONTRALORÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½. Fecha de emisión: 17 de octubre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 478	95 c	multicolor	600.000	3,00	0,50

1968 IX JUEGOS OLÍMPICOS



Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14½. Fecha de emisión: 6 de noviembre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 479	5 c	multicolor	3.500.000	1,00	0,50
AC 480	15 c	multicolor	1.300.000	1,50	0,50
AC 481	30 c	multicolor	1.700.000	1,50	0,50
AC 482	75 c	multicolor	530.000	3,00	0,50
AC 483	5 Bs	multicolor	300.000	10,50	2,00
SERIE COMPLETA				17,50	4,00

1968 ELECTRIFICACIÓN DEL PAÍS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 14. Fecha de emisión: 8 de noviembre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 484	15 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
AC 485	45 c	multicolor	400.000	1,00	0,50
AC 486	50 c	multicolor	500.000	1,50	1,00
AC 487	80 c	multicolor	400.000	2,50	1,50
SERIE COMPLETA				5,50	3,50





1968 NAVIDAD

Impresas por: Bundesdruckerei.

Método de impresión: offset.

Perforación: 14 x 13½.

Fecha de emisión: 4 de diciembre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 488	40 c	multicolor	1,000.000	1,50	0,50



1968 SISTEMA DE AHORRO Y PRÉSTAMO

Impresas por: Bundesdruckerei.

Método de impresión: offset.

Perforación: 14 x 13½.

Fecha de emisión: 6 de diciembre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 489	45 c	multicolor	600.000	2,00	0,50



1968 V FESTIVAL DEL NIÑO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14 x 13½.

Fecha de emisión: 13 de diciembre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
AC 490	80 c	multicolor	600.000	2,00	0,50

1968 RECURSOS NATURALES RENOVABLES

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: offset. Perforación: 13½ x 13 y 14 x 13½. Fecha de emisión: 19 de diciembre de 1968

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 491	15 c	multicolor	1.000.000	1,50	0,50
C 492	20 c	multicolor	500.000	2,50	0,50
C 493	30 c	multicolor	500.000	5,00	0,90
C 494	45 c	multicolor	2.000.000	1,50	0,50
C 495	55 c	multicolor	500.000	2,50	0,50
C 496	75 c	multicolor	1.000.000	5,00	0,90
AC 497	15 c	multicolor	1.500.000	2,50	1,50
AC 498	20 c	multicolor	720.000	1,50	0,50
AC 499	30 c	multicolor	500.000	1,50	1,00
AC 500	90 c	multicolor	950.000	2,50	1,50
AC 501	95 c	multicolor	300.000	1,50	0,50
AC 502	1 Bs	multicolor	3.600.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				13,05	4,25



1969 TURISMO NACIONAL

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset.

Perforación: 13½ x 13. Fecha de emisión: 24 de enero de 1969



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 503	15 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 504	45 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 505	90 c	multicolor	500.000	2,00	1,00
AC 506	15 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
AC 507	30 c	multicolor	400.000	1,00	0,50
AC 508	40 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 509	75 c	MH multicolor	50.000	3,50	17,50
SERIE COMPLETA				11,00	21,00

1969 150° DEL CONGRESO DE ANGOSTURA



Impresas por: Litografía del Comercio.
Método de impresión: offset.
Perforación: 11.
Fecha de emisión: 15 de febrero de 1969

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 510	40 c	multicolor	1.000.000	1,50	0,50

1969 Dr. MARTIN L. KING Jr.



Impresas por: Brüder Rosenbaum.
Método de impresión: offset.
Perforación: 14.
Fecha de emisión: 1 de abril de 1969

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 511	1 Bs	multicolor	1.000.000	2,00	0,50

1969 ARBOLES VENEZOLANOS

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: offset. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 30 de mayo de 1969



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 512	50 c	multicolor	3.500.000	1,50	0,50
C 513	65 c	multicolor	1.750.000	1,50	0,50
C 514	90 c	multicolor	2.300.000	2,00	1,00
AC 515	5 c	multicolor	1.200.000	1,00	0,50
AC 516	20 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
AC 517	25 c	multicolor	720.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				9,50	3,50

1969 CRISTÓBAL ROJAS

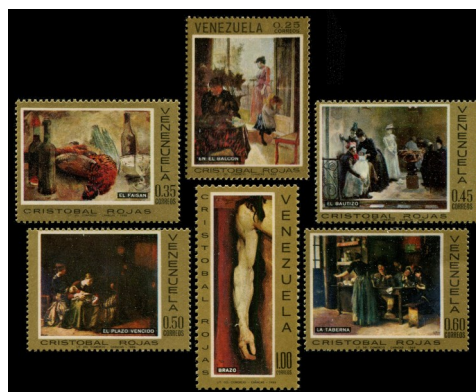
Impresas por: Bundesdruckerei.

Método de impresión: offset.

Perforación: $13\frac{1}{2} \times 14$, $14\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$.

Fecha de emisión: 27 de junio de 1969

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 518	25 c	multicolor	500.000	0,50	0,50
C 519	35 c	multicolor	500.000	1,00	0,50
C 520	45 c	multicolor	500.000	2,00	0,50
C 521	50 c	multicolor	500.000	2,00	0,50
C 522	60 c	multicolor	500.000	3,00	0,50
C 523	1 Bs	multicolor	500.000	4,00	1,00
SERIE COMPLETA				12,50	3,50



1969 ANIVERSARIO DE LA O. I. T.

Impresas por: Brüder Rosenbaum.

Método de impresión: offset.

Perforación: $13\frac{1}{2}$.

Fecha de emisión: 28 de julio de 1969



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 524	2,50 Bs	multicolor	100.000	4,00	2,00



1969 DESARROLLO INDUSTRIAL

Impresas por: Brüder Rosenbaum.

Método de impresión: offset.

Perforación: $13\frac{1}{2} \times 13\frac{3}{4}$.

Fecha de emisión: 26 de agosto de 1969

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 525	45 c	multicolor	500.000	1,50	0,50
C 526	1 Bs	multicolor	1.000.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				3,50	1,00

1969 FUNDACIÓN DE CARORA

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
C 527	20 c	multicolor	1.000.000	1,50	0,50
C 528	25 c	multicolor	400.000	2,00	0,50
C 529	55 c	multicolor	400.000	1,50	0,50
C 530	65 c	multicolor	400.000	2,00	0,50
SERIE COMPLETA				3,50	1,00

Impresas por: Litografía del Comercio.

Método de impresión: offset. Perforación: $13 \times 14\frac{1}{2}$.

Fecha de emisión: 8 de septiembre de 1969

